

Raureifzeit – Cornelia Briend

Die dramatische Fortsetzung des spannenden historischen Romans „Bromberblut“ von Cornelia Briend. Die Geschichte Cearas, die in der Normandie begann, setzt sich nun in Irland fort.

Normandie, Frühjahr des Jahres 985: Zuversichtlich besteigt der junge Normanne Ivar in Begleitung zweier Gefährten ein Handelsschiff. Sein Auftrag lautet, einige fränkische Schwerte nach Irland zu schmuggeln. Es ist die letzte Bewährungsprobe, die Ivar noch von seinem Traum trennt: Gefolgschaftskrieger des Herzogs der Normandie zu werden. Doch der Auftrag scheitert und Ivar sieht sich in Irland dem Zorn des dänischen Plünderers Sigdan ausgesetzt.

Caera, als Ivars Ziehschwester in der Normandie aufgewachsen, lebt seit zwei Jahren als Witwe beim Stamm ihres Vaters in Irland. Ihr einziger Trost ist ihre kleine Stieftochter Cròn. Als diese entführt wird, nimmt Ceara die Verfolgung auf. Schon bald steht sie Ivar gegenüber. Um Cròn zu retten, muss sie zwischen Misstrauen und alter Verbundenheit wählen, während Ivar vor der Entscheidung zwischen alten Träumen und neuen Zielen steht.

***Raureifzeit – Le temps des frimas* de Cornelia Briend**

Le temps des frimas est la suite dramatique du captivant roman historique *Le sang des mûres* de Cornelia Briend. L'histoire de Ceara qui a commencée en Normandie se poursuit maintenant en Irlande.

Normandie, printemps de l'an 985 : C'est avec confiance que le jeune normand Ivar, flanqué de deux compagnons, embarque sur un bateau de commerce. Il a pour mission de faire passer clandestinement des épées franques en Irlande. C'est la dernière mise à l'épreuve qui le sépare de son rêve : être guerrier dans le corps d'élite du comte de Normandie. Mais la mission échoue et Ivar doit faire face à la colère du pillard danois Sigdan.

Ceara, confiée enfant aux parents de Ivar et sa sœur adoptive, a grandi en Normandie. Elle vit depuis deux ans dans la tribu de son père en Irlande. Veuve, sa seule consolation est sa petite belle-fille Cròn. Lorsque celle-ci est enlevée, Ceara se lance à sa recherche et se retrouve très vite en face de Ivar. Pour sauver Cròn, elle doit choisir entre la méfiance et l'ancienne complicité, alors qu'Ivar doit se décider entre ses anciens rêves et ses nouveaux objectifs.